

वसुदेवसुतं(न) देवं(ङ्), कंसचाणूरमर्दनम्।
देवकीपरमानन्दं(ङ्), कृष्णं(म्) वन्दे जगद्गुरुम् ॥



॥ गीता पढ़ें, पढ़ायें, जीवन में लायें ॥

गीता परिवार द्वारा श्रीमद्भगवद्गीता का शुद्ध उच्चारण सीखने हेतु
अनुस्वार, विसर्ग व आघात प्रयोग सहित चरणानुसार विभाग, मूल संहितापाठ के अनुकूल

सरल पठनीय गीता ~ एकादश(11वाँ) अध्याय

ॐ श्रीपरमात्मने नमः
श्रीमद्भगवद्गीता
अथैकादशोऽध्यायः

अर्जुन उवाच

मदनुग्रहाय परमं(ङ्), गुह्यमध्यात्मसञ्ज्ञितम्।
यत्त्वयोक्तं(म्) वचस्तेन, मोहोऽयं(म्) विगतो मम ॥1॥
भवाप्ययौ हि भूतानां(म्), श्रुतौ विस्तरशो मया।
त्वत्तः(ख) कमलपत्राक्ष, माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥2॥
एवमेतद्यथात् त्वम्, आत्मानं(म्) परमेश्वर।
द्रष्टुमिच्छामि ते रूपम्, ऐश्वरं(म्) पुरुषोत्तम ॥3॥
मन्यसे यदि तच्छक्यं(म्), मया द्रष्टुमिति प्रभो।
योगेश्वर ततो मे त्वं(न्), दर्शयात्मानमव्ययम् ॥4॥

श्रीभगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि, शतशोऽथ सहस्रशः।
नानाविधानि दिव्यानि, नानावर्णाकृतीनि च ॥5॥
पश्यादित्यान्वसूरुद्रान्, अश्विनौ मरुतस्तथा।
बहून्यदृष्टपूर्वाणि, पश्याश्चर्याणि भारत ॥6॥

इहैकस्थं(ञ) जगत्कृत्स्नं(म्), पश्याद्य सचराचरम्।
मम देहे गुडाकेश, यच्चान्यद्द्रष्टुमिच्छसि॥7॥
न तु मां(म्) शक्यसे द्रष्टुम्, अनेनैव स्वचक्षुषा।
दिव्यं(न्) ददामि ते चक्षुः(फ्), पश्य मे योगमैश्वरम्॥8॥

सञ्जय उवाच

एवमुक्त्वा ततो राजन्, महायोगेश्वरो हरिः।
दर्शयामास पार्थाय, परमं(म्) रूपमैश्वरम्॥9॥
अनेकवक्त्रनयनम्, अनेकाद्भुतदर्शनम्।
अनेकदिव्याभरणं (न्), दिव्यानेकोद्यतायुधम्॥10॥
दिव्यमाल्याम्बरधरं(न्), दिव्यगन्धानुलेपनम्।
सर्वाश्चर्यमयं(न्) देवम्, अनन्तं(म्) विश्वतोमुखम्॥11॥
दिविसूर्यसहस्रस्य, भवेद्युगपदुत्थिता।
यदि भाः(स्) सदृशी सा स्याद्, भासस्तस्य महात्मनः॥12॥

तत्रैकस्थं(ञ) जगत्कृत्स्नं(म्), प्रविभक्तमनेकधा।
अपश्यद्देवदेवस्य, शरीरे पाण्डवस्तदा॥13॥
ततः(स्) स विस्मयाविष्टो, हृष्टरोमा धनञ्जयः।
प्रणम्य शिरसा देवं(ङ्), कृताञ्जलिरभाषत॥14॥

अर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे,
सर्वास्तथा भूतविशेषसङ्घान्।
ब्रह्माणमीशं(ङ्) कमलासनस्थम्,
ऋषींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान्॥15॥
अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं(म्)
पश्यामि त्वां(म्) सर्वतोऽनन्तरूपम्।
नान्तं(न्) न मध्यं(न्) न पुनस्तवादिं(म्),
पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप॥16॥
किरीटिनं(ङ्) गदिनं(ञ) चक्रिणं(ञ) च,
तेजोराशिं(म्) सर्वतो दीप्तिमन्तम्।
पश्यामि त्वां(न्) दुर्निरीक्ष्यं(म्) समन्ताद्-
दीप्तानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥17॥

त्वम॑क्षरं॑(म) परमं॑(म) वेदि॑तव्यं॑(न),
 त्वम॑स्य वि॑श्वस्य परं॑(न) नि॒धानम्।
 त्वम॑व्ययः॑(श) शा॑श्वतधर्मगो॒प्ता,
 सना॑तनस्त्वं॑(म) पुरु॑षो मतो मे॑॥18॥

अनादि॑मध्या॑न्तमन॑न्तवीर्य॑म्,
 अन॑न्तबाहुं॑(म) शशि॑सूर्यने॒त्रम्।
 प॑श्यामि त्वां॑(न) दी॑प्तहुताशवक्त्रं॑(म),
 स्वते॑जसा वि॑श्वमिदं॑(न) तप॑न्तम्॥19॥

द्यावा॑पृथिव्यो॑रिदम॑न्तरं॑(म) हि,
 व्या॑प्तं(न) त्वयै॑केन दि॒शश्च॑ सर्वाः।
 दृ॑ष्ट्वाद्भु॑तं(म) रू॒पमु॑ग्रं(न) तवे॑दं(म),
 लोक॑त्रयं॑(म) प्र॒व्यथि॑तं(म) महा॑त्मन्॥20॥

अमी॑ हि त्वां॑(म) सुर॑सङ्घा विश॑न्ति,
 केचि॑द्द्वी॒ताः(फ) प्रा॑ञ्जलयो गृ॑णन्ति।
 स्व॑स्तीत्युक्त्वा मह॑र्षिसि॒द्धस॑ङ्घाः(स),
 स्तु॑वन्ति त्वां॑(म) स्तु॒तिभिः॑(फ) पु॒ष्कला॑भिः॥21॥

रु॒द्रादि॑त्या वसवो॑ ये च सा॑ध्या-
 विश्वे॑ऽश्विनौ मरु॑तश्चो॒ष्मपा॑श्च।
 गन्ध॑र्वय॒क्षासुर॑सिद्धसङ्घा,
 वी॑क्षन्ते त्वां॑(म) वि॒स्मिता॑श्चैव॒ सर्वे॑॥22॥

रू॒पं(म) मह॑त्ते बहु॒वक्त्र॑नेत्रं॑(म),
 महा॑बाहो बहु॒बाहू॑रुपादम्।
 बहू॑दरं॑(म) बहु॒दंष्ट्रा॑करालं॑(न),
 दृ॑ष्ट्वा लोकाः॑(फ) प्र॒व्यथि॑तास्तथाहम्॥23॥

नभः॑स्पृशं॑(न) दी॑प्तमनेकवर्णं॑(म),
 व्या॑त्ताननं॑(न) दी॑प्तवि॒शाल॑नेत्रम्।
 दृ॑ष्ट्वा हि त्वां॑(म) प्र॒व्यथि॑तान्तरा॑त्मा,
 धृ॑तिं(न) न वि॒न्दामि॑ शमं॑(ञ) च वि॒ष्णो॑॥24॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि,
 दृष्ट्वैव कालानलसन्निभानि।
 दिशो न जाने न लभे च शर्म,
 प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥25 ॥
 अमी च त्वां(न) धृतराष्ट्रस्य पुत्राः(स),
 सर्वे सहैवावनिपालसङ्घैः।
 भीष्मो द्रोणः(स) सूतपुत्रस्तथासौ,
 सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः ॥26 ॥
 वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति,
 दंष्ट्राकरालानि भयानकानि।
 केचिद्विलग्ना दशनान्तरेषु,
 सन्दृश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमाङ्गैः ॥27 ॥
 यथा नदीनां(म) बहवोऽम्बुवेगाः(स),
 समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति।
 तथा तवामी नरलोकवीरा,
 विशन्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥28 ॥
 यथा प्रदीप्तं(ञ) ज्वलनं(म) पतङ्गा,
 विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।
 तथैव नाशाय विशन्ति लोकाः(स),
 तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः ॥29 ॥
 लेलिह्यसे ग्रसमानः(स) समन्तात्,
 लोकान्समग्रान्वदनैर्ज्वलद्भिः।
 तेजोभिरापूर्य जगत्समग्रं(म),
 भासस्तवोग्राः(फ) प्रतपन्ति विष्णो ॥30 ॥
 आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो,
 नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद।
 विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमाद्यं(न),
 न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥31 ॥

श्रीभगवानुवाच
 कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो,
 लोकान् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः।
 ऋतेऽपि त्वां(न्) न भविष्यन्ति सर्वे,
 येऽवस्थिताः(फ) प्रत्यनीकेषु योधाः॥32॥
 तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व,
 जित्वा शत्रून् भुङ्क्व राज्यं(म्) समृद्धम्।
 मयैवैते निहताः(फ) पूर्वमेव,
 निमित्तमात्रं(म्) भव संव्यसाचिन्॥33॥
 द्रोणं(ञ) च भीष्मं(ञ) च जयद्रथं(ञ) च,
 कर्णं(न्) तथान्यानपि योधवीरान्।
 मया हतांस्त्वं(ञ) जहि मा व्यथिष्ठा,
 युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान्॥34॥

सञ्जय उवाच
 एतच्छ्रुत्वा वचनं(ङ्) केशवस्य,
 कृताञ्जलिर्वेपमानः(ख) किरीटी।
 नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं(म्),
 सगद्गदं(म्) भीतभीतः(फ) प्रणम्य ॥35॥

अर्जुन उवाच
 स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या,
 जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च।
 रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति,
 सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घाः॥36॥
 कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन्,
 गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे।
 अनन्त देवेश जगन्निवास,
 त्वमक्षरं(म्) सदसत्त्परं(म्) यत्॥37॥
 त्वमादिदेवः(फ) पुरुषः(फ) पुराणः(स),
 त्वमस्य विश्वस्य परं(न्) निधानम्।
 वेत्तासि वेद्यं(ञ) च परं(ञ) च धाम,
 त्वया ततं(म्) विश्वमनन्तरूप॥38॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः(श) शशाङ्कः(फ),
 प्रजापतिस्त्वं(म) प्रपितामहश्च।
 नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः(फ),
 पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥39॥
 नमः(फ) पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते,
 नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व।
 अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं(म),
 सर्व(म) समाप्रोषि ततोऽसि सर्वः ॥4 0 ॥
 सखेति मत्वा प्रसभं(म) यदुक्तं(म),
 हे कृष्ण हे यादव हे सखेति।
 अजानता महिमानं(न) तवेदं(म),
 मया प्रमादात्प्रणयेन वापि ॥41॥
 यच्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि,
 विहारशय्यासनभोजनेषु।
 एकोऽथवाप्यच्युत तत्समक्षं(न),
 तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥42॥
 पितासि लोकस्य चराचरस्य,
 त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान्।
 न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः(ख) कुतोऽन्यो,
 लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव ॥4 3 ॥
 तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं(म),
 प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम्।
 पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः(फ),
 प्रियः(फ) प्रियायार्हसि देव सोढुम् ॥44॥
 अदृष्टपूर्व(म) हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा,
 भयेन च प्रव्यथितं(म) मनो मे।
 तदेव मे दर्शय देवरूपं(म),
 प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥45॥

किरीटिनं(ङ्) गदिनं(ञ्) चक्रहस्तम्,
इच्छामि त्वां(न) द्रष्टुमहं(न) तथैव।
तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन,
सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते ॥46॥

श्रीभगवानुवाच
मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं(म्),
रूपं(म्) परं(न्) दर्शितमात्मयोगात्।
तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं(म्),
यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥47॥

न वेदयज्ञाध्ययनेन दानैः(र्),
न च क्रियाभिर्न तपोभिरुग्रैः।
एवंरूपः(श्) शक्य अहं(न्) नृलोके,
द्रष्टुं(न्) त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥48॥

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो,
दृष्ट्वा रूपं(ङ्) घोरमीदृङ्मेदम्।
व्यतेपभीः(फ्) प्रीतमनाः(फ्) पुनस्त्वं(न्),
तदेव मे रूपमिदं(म्) प्रपश्य ॥49॥

सञ्जय उवाच
इत्यर्जुनं(म्) वासुदेवस्तथोक्त्वा,
स्वकं (म्) रूपं(न्) दर्शयामास भूयः।
आश्वासयामास च भीतमेनं(म्),
भूत्वा पुनः(स्) सौम्यवपुर्महात्मा ॥50॥

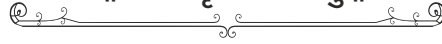
अर्जुन उवाच
दृष्ट्वेदं(म्) मानुषं(म्) रूपं(न्), तव सौम्यं(ञ्) जनार्दन।
इदानीमस्मि संवृत्तः(स्), सचेताः(फ्) प्रकृतिं(ङ्) गतः ॥51॥

श्रीभगवानुवाच
सुदुर्दर्शमिदं(म्) रूपं(न्), दृष्ट्वानसि यन्मम।
देवा अप्यस्य रूपस्य, नित्यं(न्) दर्शनकाङ्क्षिणः ॥52॥
नाहं(म्) वेदैर्न तपसा, न दानेन न चेज्यया।
शक्य एवंविधो द्रष्टुं(न्), दृष्ट्वानसि मां यथा ॥53॥

भक्त्या॑ त्वनन्यया॑ शक्य, अहमेवंविधोऽर्जुन।
 ज्ञातुं(न) द्रष्टुं(ञ) च तत्त्वेन, प्रवेष्टुं(ञ) च परन्तप॥54॥
 मत्कर्मकृन्मत्परमो, मद्भक्तः(स) सङ्गवर्जितः।
 निर्वैरः(स) सर्वभूतेषु, यः(स) स मामेति पाण्डव॥55॥

ॐ तत्सदिति॑ श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां (म) योगशास्त्रे
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विश्वरूपदर्शनयोगो नामैकादशोऽध्यायः


॥ ॐ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥



- विसर्ग के उच्चार जहाँ (ख) अथवा (फ) लिखे गये हैं, वह प्रत्यक्ष ख् अथवा फ् नहीं होते, उनका उच्चारण 'ख्' या 'फ्' के जैसा किया जाता है।
- संयुक्त वर्ण (दो व्यंजन वर्णों के संयोग) से पहले वाले अक्षर पर आघात (हल्का सा जोर) देकर पढ़ना चाहिये। '।' का चिह्न आघात को दर्शाने हेतु दिया गया है।
- कुछ स्थानों पर स्वर के पश्चात् संयुक्त वर्ण होने पर भी अपवाद नियम के कारण आघात नहीं दिये गये हैं जैसे एक ही वर्ण के दो बार आने से, तीन व्यंजनों के संयुक्त होने से, रफार (उपर र) या हकार आने पर आदि। जिन स्थानों पर आघात का चिह्न नहीं वहाँ बिना आघात के ही अभ्यास करें।



योगेशं(म) सच्चिदानन्दं(म), वासुदेवं(म) ब्रजप्रियम्।
 धर्मसंस्थापकं(म) वीरं(ङ्), कृष्णं(म) वन्दे जगद्गुरुम्॥

LEARN  GEETA

तस्मात् योगी भवार्जुन

Learngeeta.com

गीता परिवार साहित्य का उपयोग किसी अन्य स्थान पर करने हेतु पूर्वानुमति आवश्यक है।